

# Maison actuelle

Mobilier • Cuisine • Construction et rénovation

n°86 janvier / février 2024 3,90 €

**FRANCE 4 NATURISME**  
**DES VACANCES**  
**NATURE**

**PANASONIC AQUAREA**  
**UNE POMPE À CHALEUR DE**  
**NOUVELLE GÉNÉRATION**

**BINDER**  
**LE PIONNIER DES TURBINES DE**  
**NAGE À CONTRE-COURANT**

## Nouvelle année

**RÉNOVER, ENTREtenir ET DÉCORER...**  
**TOUS NOS CONSEILS POUR VOTRE INTÉRIEUR**

**L'ATELIER PLUME**  
**DES TINY HOUSES**  
**À VOTRE IMAGE**

**YOUSTEEL**  
**SUBLIMEZ VOTRE EXTÉRIEUR**  
**AVEC L'ACIER**

**CLÔTURE SANS TROU**  
**LA SOLUTION ROOTFIX**

**HÉBERGEMENTS**  
**RESSOURCEZ-VOUS**  
**PARTOUT EN FRANCE**

L 15011 - 86 - F - 3 90 € - RD

**NOS PAGES DE**  
**SHOPPING, NEWS...**

*Cahier d'artistes*  
**DÉCOUVREZ NOS**  
**ARTISTES À L'HONNEUR**

**CÉLINE EXCOFFON**  
**L'EXPRESSION**  
**DE LA BEAUTÉ**

**CHRIS-ALYS**  
**LES COULEURS DE L'ÂME**  
**EN PEINTURE**



# Chris-Alys

## Les couleurs de l'âme en peinture à l'huile

### La nature comme première inspiration

Le cheminement artistique de Chris-Alys a été nourri par un enthousiasme pour la Nature dès son plus jeune âge. Univers de la faune et de la flore, monde du visible et de l'invisible remplis de perfection mathématique... L'artiste peintre s'émerveille. Elle ressent l'existence d'une analogie évidente entre toutes les choses. Cette connexion profonde avec la nature est la constante de sa vie d'artiste. Les œuvres de Chris-Alys prennent naissance dans une variété de mouvements artistiques. L'artiste emprunte des

éléments à l'Art Nouveau, au Fauvisme ou au Symbolisme. Elle revisite les allégories des Préraphaélites, le cloisonnisme de l'École de Pont-Aven ou les collages du Nouveau Réalisme. Dans ses compositions le modelé subtil et l'érotisme raffiné coexistent dans une harmonie visuelle captivante.

Chaque toile de cette artiste-peintre à l'univers vibrant révèle les multiples facettes de la nature, de la féminité et des émotions humaines. Chris-Alys nous livre à travers ses explorations visuelles, le témoignage d'une vie marquée par la renaissance, la passion et la redéfinition de soi.



### À propos de Chris-Alys

Une formation musicale dans ses jeunes années, des études scientifiques puis de lettres ès arts à l'Université d'Aix-en-Provence, la conduisent à enseigner les arts plastiques et animer des ateliers. Elle encadre des étudiants pour les former au professorat. C'est dans un atelier lyonnais qu'elle se forme à la technique de la tapisserie de Haute-Lisse. Par correspondance, elle étudie la décoration et l'architecture d'intérieur, obtient un BTS en design d'espace puis une qualification

en design textile.

Elle travaille principalement la peinture à l'huile dont la richesse et la profondeur de la technique correspondent à sa nature sensible et passionnée. Elle emploie également l'acrylique et la gouache, utilise le pastel sec, le fusain et quelquefois l'encre de Chine.



COEUR DE LUNE



ELFE HYGIE

# Chris - Alys

[www.chrisalys.art](http://www.chrisalys.art)

✉ [artiste@chrisalys.art](mailto:artiste@chrisalys.art)  
 f Chris-Alys – Artiste  
 @chrisalysart



FEE LOVE



DELYS



FARANDOLE



APSARA



CUPIDONE BLEUE



RENAISSANCE



## La « Révélation » de ses nus féminins

Au sortir d'une vie personnelle compliquée, Chris-Alys a eu besoin de se réapproprier son corps. C'est tout naturellement qu'elle s'est tournée vers l'autoportrait, dans la représentation du visage ou du portrait en pied, avant de mettre en peinture d'autres modèles féminins.

Sa série de nus « Révélation » met en avant la femme. Ordinaire, distinguée, intellectuelle, élégante, gracieuse, séduisante, admirable, solitaire, surprenante ou mystérieuse, la figure féminine investit la toile. À travers son choix artistique, l'artiste nous délivre un message de douceur et de non-violence propre au féminisme. « L'idée de la Beauté universelle et quotidienne, la réhabilitation personnelle et l'appropriation de son identité célèbrent la force. Cette série, en constante évolution, capture des émotions et des expériences uniques à chaque étape de la vie de l'artiste.

Dans son processus créatif, Chris-Alys consacre du temps à trouver l'inspiration, puis imagine l'idée globale de sa composition avant de dessiner sur la toile. Ses œuvres résultent d'une réflexion approfondie.

## Donner des couleurs à la Ville

Si les nus féminins caractérisent Chris-Alys, cette dernière a commencé une série, pour le moment inachevée, sur les architectures remarquables de Saint-Étienne (42). Cette série, intitulée « Saint-Étienne Colorée », se veut une réponse à l'image traditionnelle de la ville, souvent associée à une cité minière sombre. L'artiste a entrepris de mettre en couleur les bâtiments et d'introduire des papillons à la place des pigeons. Ses œuvres de format carré sont une allusion au passé houiller de Saint-Étienne et font référence aux carreaux de céramique noire du Musée d'Art Moderne et Contemporain.

Chris-Alys envisage une nouvelle série intitulée « Saint-Étienne Végétalisée », s'inscrivant dans la politique de la ville qui s'applique à renforcer la végétation de son cadre de vie. Cette démarche artistique correspond à une volonté de témoigner des changements sociétaux et de rapprocher Urbanisme et Nature.



RÉVÉLATION 1 - LIA



RÉVÉLATION 12 - MISS MONDE

## Un processus créatif personnel

Chaque œuvre, qu'il s'agisse de la série « Révélation », des projets sur Saint-Étienne ou de tout autre sujet, naît d'une introspection minutieuse. Un processus où l'artiste prend le temps de se connecter à son moi intérieur, de puiser son imagination au cours de promenades dans la nature, à travers une lecture ou même dans des objets du quotidien comme par exemple une bouteille de champagne. Le choix étudié des pincesaux, des techniques, du papier de haute qualité et de la toile témoigne de son engagement pour l'excellence artistique. Ses œuvres peuvent se décliner en tirages d'art numérotés sur papier Fine Art ou sur plexiglass au rendu très contemporain.

Diplômée en design d'espace, Chris-Alys porte un regard affûté sur la décoration qui se révèle dans chaque détail. Elle offre des conseils éclairés sur la composition visuelle et les choix esthétiques et peut ainsi présenter à ses commanditaires une œuvre d'art qui met en valeur tout espace intérieur particulier ou professionnel. Elle aimerait proposer ses peintures à différentes entreprises, à des hôtels ou restaurants de luxe et à des architectes d'intérieur. L'univers de Chris-Alys se déploie dans des œuvres poétiques où se mêlent volupté, délicatesse, amour et sensualité. Elle continue de transcender le réel, créant des passerelles entre différents mouvements artistiques et ne cesse de se réinventer. C'est une artiste complète, qui dessine, peint et exprime son art avec une sincérité palpable, cherchant constamment l'équilibre esthétique et l'harmonie des formes. Son travail se fonde sur trois valeurs : l'inventivité, l'honnêteté et la liberté.

Représentée par la galerie MONAT à Madrid, Chris-Alys est prochainement invitée à exposer à Genève... En attendant New-York ou tout autre destination. Elle a par ailleurs obtenu un prix pour sa carrière artistique.



RÉVÉLATION 10 - LIGNES DE VÉNUS

Chris-Alys  
www.chrisalys.art

✉ artiste@chrisalys.art  
f Chris Alys - Artiste  
@chrisalysart



AIMA